

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Registrační číslo CZ.1.07/1.4.00/21.1257**

<b>I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti</b>	<b>VY_12_INOVACE_16</b>
<b>Název vzdělávacího materiálu</b>	Ilustrace a ilustrátor
<b>Jméno autora</b>	Mgr. Romana Niebauerová
<b>Anotace</b>	Hodina čtení s využitím besedy
<b>Očekávaný výstup vzhledem k RVP</b>	Spojování obsahu textu s ilustrací, pojmy ilustrace a ilustrátor
<b>Rozvíjené klíčové kompetence</b>	Kompetence k učení - vyhledávání a třídění informací
<b>Průřezové téma</b>	Osobnostní a sociální výchova - rozvoj základní dovednosti dobré komunikace - uvědomování si hodnoty různosti názorů a přístupů k řešení problémů
<b>Časový harmonogram</b>	1 vyučovací hodina
<b>Použitá literatura a zdroje</b>	J.Lada - Ladovy pohádky A.Lindgrenová - Karkulín ze střechy J.Čapek - Povídání o peskovi a kočičce O.Sekora - Knížka Ferdý mravence
<b>Pomůcky a prostředky</b>	Výše uvedené knihy s ilustracemi J.Lady, H.Zmatlíkové, J.Čapka a O.Sekory

## **Úkol – práce s textem a ilustrací**

Komunitní kruh – ukázka knih,krátká beseda o jednotlivých knihách (seznámení s obsahem,ilustracemi),rozhovor o ilustracích(čím se liší,proč se ti líbí apod.)

Skupinová práce:

- rozdělení žáků do 4 skupin
- určení kapitanů,připomenutí pravidel skupinové práce
- vlastní plnění úkolu(přiřazení úryvku ke správné ilustraci)
- vyhodnocení skupinové práce

Práce s ilustrací:

- seznámení s jednotlivými ilustrátory vybraných knih,ukázka jejich ilustrací

Individuální práce:

- rozdání prac.listů(úkol-spojit obrázek se jménem ilustrátora)
- vyhodnocení prac.listů
- vybarvení ilustrací dle vlastní fantazie

Druhého dne chtěl pan myslivec představit kmotru lišku také svým oběma psům, Brokovi a Dunajovi. Chtěl jim přísně nakázat, že kmotře lišce nesmějí již ublížit, ale kmotra liška to provedla důkladněji: přečetla jim ve psí řeči dopis od knížete pána, který oba psi vyslechli s uctivou pozorností, a potom se jim sama představila jako nově jmenovaný hajný.

---

S tím Ben rád souhlasil. Vzal Karkulína za ruku a vypochovali dveřmi na střechu. Začalo se už stmívat a všechno bylo krásné. Vzduch byl modrý, jak vždycky na jaře bývá, všechny domy vypadaly tajemně a záhadně, jak za soumraku často vypadají, park, kde si Ben hrával, svítil dole v dálce zvláštní zelení a velký topol na jejich dvoře krásně voněl až nahoru.

---

Teď se tedy Ferda změnil ve psa. Odložil pušku a brašnu a začal štěkat: „Haf, haf, haf, knich, mich, chnif!“ zrovna tak jako pes, kterému přeskakuje hlas. A když přiběhl pes ke střevlíkovi, zavrčel divoce, skočil po něm a zakousl se mu do nohy.

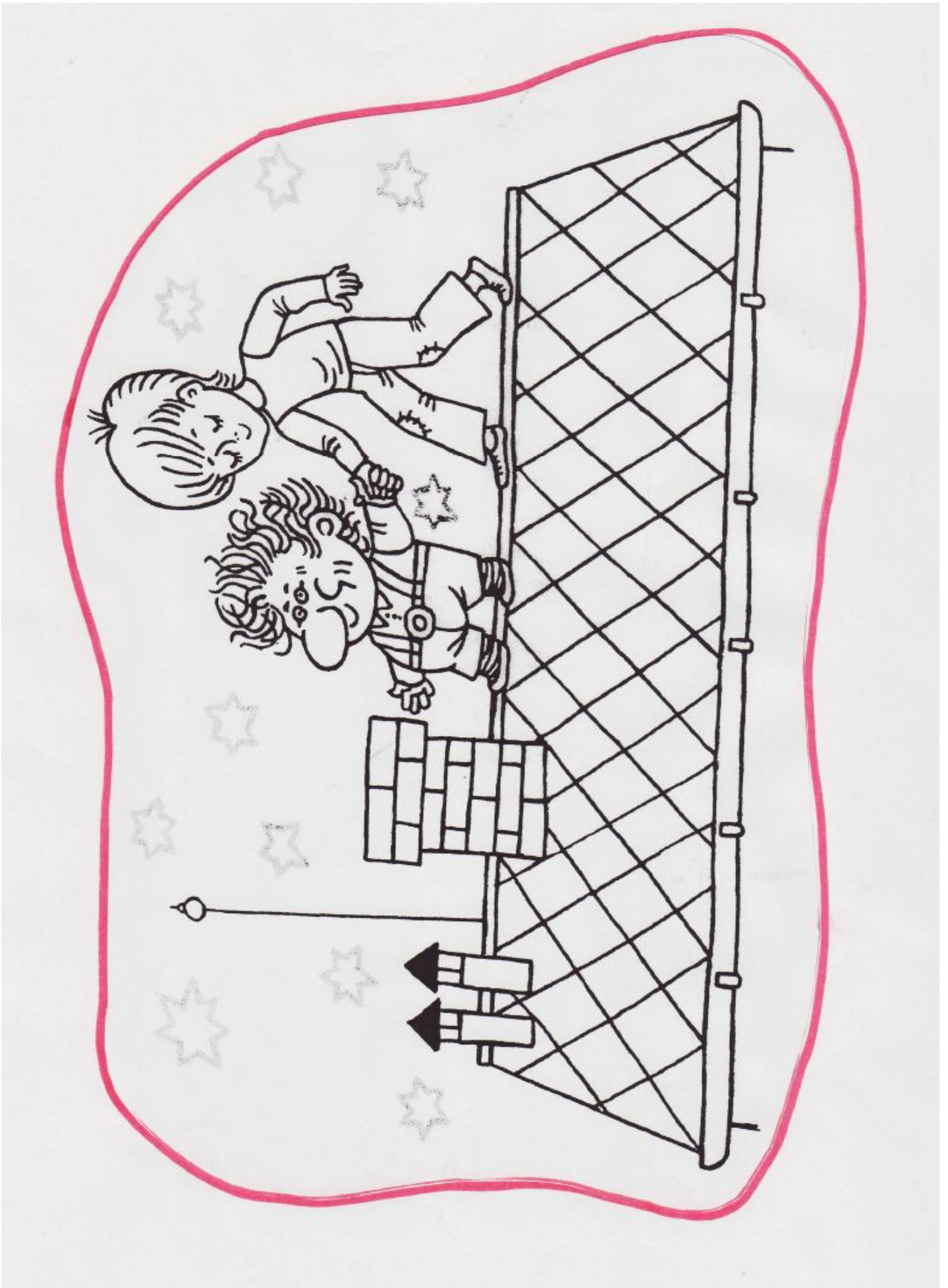
---

„Prý mám roztrhané kalhoty,“ povídá pejsek. „Podívej se, kočičko, že ne. Kočička prohlížela pejška ze všech stran.

„Ba ano, pejsku, už to tak je. Katě jsou vzadu roztržené až hanba.“

„To bude od toho, jak jsem vlítnul za tím zajícem do trní,“ bědoval pejsek. „To je ostuda, takhle roztrhané katě.“









Pracovní list pro samostatnou práci



JOSEF LADA

HELENA ZMATLÍKOVÁ



ONDŘEJ SEKORA



JOSEF ČAPEK

